

Plik o nazwie tekst.odt należy sformatować tak, aby uzyskać dokument o wyglądzie jak w pliku wzorzec.pdf, w szczególności należy:

1. Zmodyfikować styl akapitu o nazwie „Tytuł” nadając mu cechy:
 - czcionka z cieniem koloru zielonego o rozmiarze 96 pkt
 - cztery krawędzie koloru niebieskiego o grubości 2,50 pt
 - odstęp akapitu od góry 204 pt
 - podwójny odstęp w akapicie
2. Zmodyfikować styl akapitu o nazwie „Nagłówek 1” i zastosować go do akapitów stanowiących tytuły/nagłówki pierwszego poziomu. Należy ustawić parametry:
 - czcionka Arial rozmiaru 19 pkt pogrubiona
 - wcięcie lewostronne oraz prawostronne o wielkości 0,5 cm
 - ustawić taką cechę aby każdy akapit złożony tym stylem rozpoczynał się od nowej strony
 - dwie krawędzie górna i dolna o grubości 4 pt koloru zielonego
 - tło koloru jasnozielonego
3. Zmodyfikować styl akapitu „Nagłówek 2” i zastosować go do akapitów stanowiących tytuły/nagłówki drugiego poziomu. Należy ustawić parametry:
 - czcionka Tahoma rozmiaru 17 pogrubiona kursywa
 - wcięcie lewostronne oraz prawostronne o wielkości 1 cm
 - cztery krawędzie koloru brązowego o grubości 2,50 pt
 - tło koloru pomarańczowego
4. Zmodyfikować styl akapitu o nazwie „Nagłówek 3” i zastosować go do akapitów stanowiących tytuły/nagłówki trzeciego poziomu. Należy ustawić parametry:
 - czcionka Verdana o wielkości 15 pkt pogrubiona kursywa
 - wcięcie lewostronne oraz prawostronne o wielkości 1,5 cm
 - 2 krawędzie: lewa i prawa koloru fioletowego o grubości 1pt
 - tło akapitu koloru purpurowego
5. Utworzyć styl akapitu o nazwie „Body_Tekst” i zastosować go do właściwego tekstu dokumentu. Styl powinien mieć własności:
 - połączony ze stylem o nazwie „Domyślnie”
 - styl następnego akapitu „Body_Tekst”
 - czcionka Bookman Old Style o wielkości 13 pkt
 - wcięcie pierwszego wiersza o wielkości 1,2 cm
 - wyrównanie do lewej i prawej
 - kontrola sierot i wdów
 - wcięcie lewostronne oraz prawostronne o wielkości 1,5 cm

6. Utworzyć styl akapitu o nazwie „Punktor” na podstawie stylu „Body_Tekst” i zastosować go do tekstu w rozdziale kalendarium jak we wzorze. Styl powinien posiadać własności:
 - styl następnego akapitu „Domyślnie”
 - tło koloru pomarańczowego
 - symbol wyliczenia jak we wzorcu
 - wcięcie lewostronne oraz prawostronne o wielkości 2 cm
7. Utworzyć styl znaku o nazwie „Chopin” na podstawie stylu „Domyślnie” i zastosować go do wszystkich wystąpień słowa „Chopin”. Należy ustawić cechy stylu:
 - czcionka Bookman Old Style kursywa pogrubiona o wielkości 13 pkt koloru czerwonego
 - tło koloru żółtego
8. Za pomocą numerowanego konspektu wprowadź automatyczną numerację rozdziałów, jak we wzorze uwzględniając prefiksy przed numerami tych rozdziałów: Część, Rozdział i Pod – rozdział.
9. W stopce umieść wyśrodkowaną numerację stron według wzoru „numer strony” z „liczba stron”
10. Na końcu dokumentu, na nowej stronie automatycznie wygeneruj spis treści.
11. Każdej ze stron dodaj 4 podwójne krawędzie koloru pomarańczowego grubości 2,60pt
12. Lewy i prawy margines ustaw na 1 cm.